

News 2018

Milan

Una sabia
combinación
de simplicidad
y tecnología
exquisita

An exquisitely brilliant combination
of simplicity and technology.

Índice / Index

P. 4 Candelier, P. 12 Half, P. 22 Nod, P. 28 Peak, P. 38 Geyser, P. 42 Sepal, P. 48 Emboss, P. 52 Halos,
P. 58 Third, P. 62 Linood, P. 66 Raindrops, P. 70 Cilinder, P. 74 Cluster, P. 78 Pop, P. 82 Baño

Candelier

La forma nos transporta a la nostalgia del pasado, pero su fabricación en ABS inyectado le aporta la ligereza necesaria y la sitúa en la actualidad.

Es una lámpara de sobremesa, sin cable, portátil y recargable que nos permite graduar la luz en cuatro niveles, idónea para iluminar de forma indirecta tanto en los interiores de restaurantes y terrazas como en la vivienda, es ideal en espacios que no tienen acceso a un enchufe. Su autonomía y pequeño formato nos permite llevarla de un lado a otro con total facilidad, es una luz nómada que te acompaña.

Más información en pág. 86



REF: 6731

Candelier



Ilumina generando una atmósfera íntima y cálida

Variantes: Blanco, Dorado
Variations: White, Gold



Candelier

Candelier

REF: 6732

Candelier



Candelier



Candelier



REF: 6731

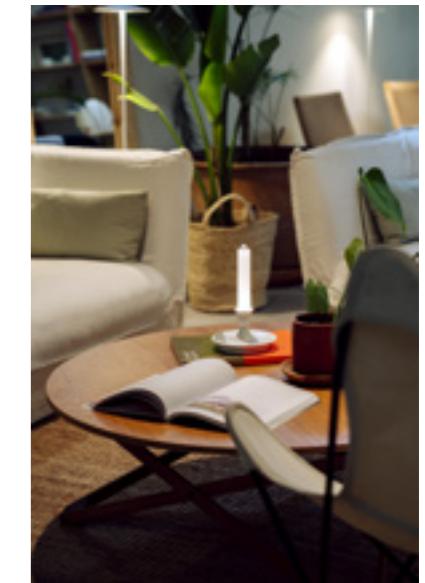
10

Candelier

Its light creates an intimate and warm atmosphere

The shape evokes a nostalgia for the past, but its production using injected ABS gives it the necessary lightness and imbues it with modernity. It is a cordless, portable and rechargeable table lamp that allows you to adjust the lighting in four levels, ideal for indirectly lighting both the interiors of restaurants and terraces and in the home—it is ideal for spaces that do not have access to a socket. Its autonomy and small format allows you to take it from one place to another with total ease—it is a nomadic light that goes with you.

[More info at page 86](#)



REF: 6731

11



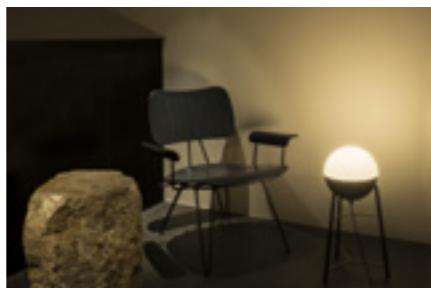
Diseño Jordi Jané
La trayectoria le ha llevado a aprender sobre las limitaciones técnicas de la fabricación y de esta forma lograr la longevidad de los productos en términos formales y materiales.

Design by Jordi Jané
His experience has led him to learn about the technical limitations of manufacturing and in this way achieve the longevity of products in formal and material terms.

Half

A través de la máxima simplicidad del círculo y de sutiles movimientos, la nueva colección Half, diseñada por Francesc Rifé para Milan Iluminación, nos muestra nuevas coreografías de la luz, bailando en el espacio y rotando sobre sí misma. En su versión de pie y de mesa son dos los elementos de la misma escultura que existen por separado pero interactúan, se trata de diferentes estructuras de acero que elevan la esfera y por sus características le facilitan la movilidad.

Más información en pág. 86 y 87



REF: 6748+4757

Una interpretación emocional y sincera de la luna

Variantes: Lacado negro mate, Lacado visón, Lacado oliva **Variations:** Matt black lacquering^(RAL 9005), Matt mink lacquering^(NCS-S2005-Y10R), Matt grey olive lacquering^(RAL 6006)

Half



REF: 6748+4765

Half



REF: 6748+4761

14

Half



REF: 6742+4763

15

Half



REF: 6733(3)+4782(3)

16

Half



REF: 6733

17

Half



REF: 6742(2)+4766(2)+4768

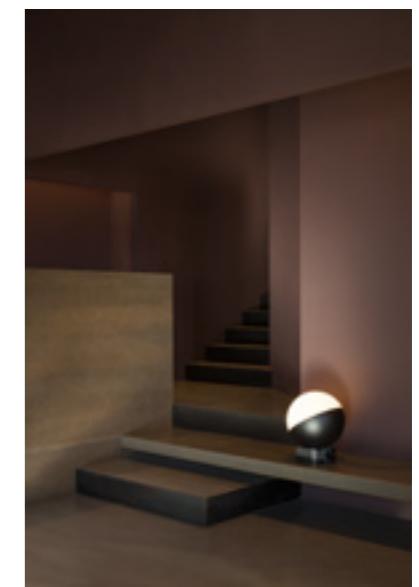
18

Half

A true emotional interpretation of the moon

Taking the ultimate simplicity of a circle and subtle movements, the new Half collection, designed by Francesc Rifé for Milan Iluminación, performs new choreographies of light, dancing in the air and rotating on itself. The floor and table lamp versions are two elements of the same sculpture that exist separately but interact—different steel structures that hold up the sphere and thanks to their features, enable movement.

[More info at page 86 and 87](#)



REF: 6748+4765



Diseño Francesc Rifé
Influenciado por el minimalismo y marcado por una historia familiar ligada a la artesanía, ha articulado toda su obra en torno al orden espacial y a la proporción geométrica.

Design by Francesc Rifé
Influenced by minimalism and following a familiar tradition linked to craftsmanship, his work focuses on ways of approaching spatial order and geometric proportion.

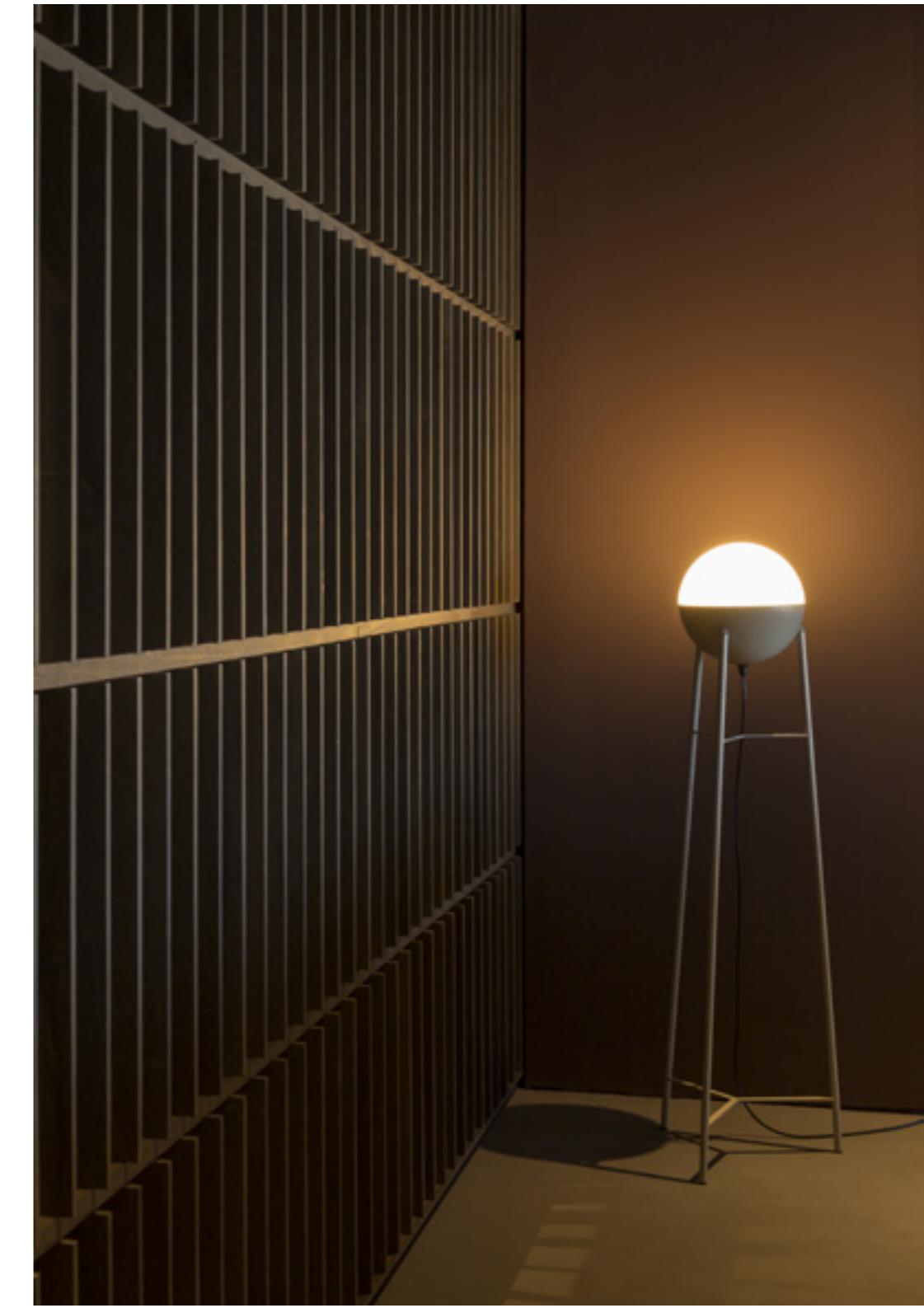
19

Half



20

Half



21

Nod

El sugerente juego entre la inclinación y el movimiento, hacen de Nod una lámpara sugerente para los espacios de contract dada su versatilidad. El peso y el volumen de cada uno de los colgantes emite un gran impacto en el espacio, dotándolo de potencia. Su articulación inteligente, nos permite inclinar los colgantes e iluminar los espacios de forma directa o indirecta. Encontramos tres versiones distintas de Nod con uno, dos o tres colgantes, que pueden complementarse dinámicamente en un mismo espacio para generar ritmo.

Más información en pág. 88 y 89



REF: 6764

Nod



23

Un juego de inclinación y movimiento

Variantes: Lacado negro mate
Variations: Matt black lacquering (RAL 9005)

22

Nod



REF: 6764(2)+2765

24

Nod



REF: 6764+2764

25

Nod



- 1 REF: 6764(2)+2765
- 2 REF: 6764(3)+2766
- 3 REF: 6764

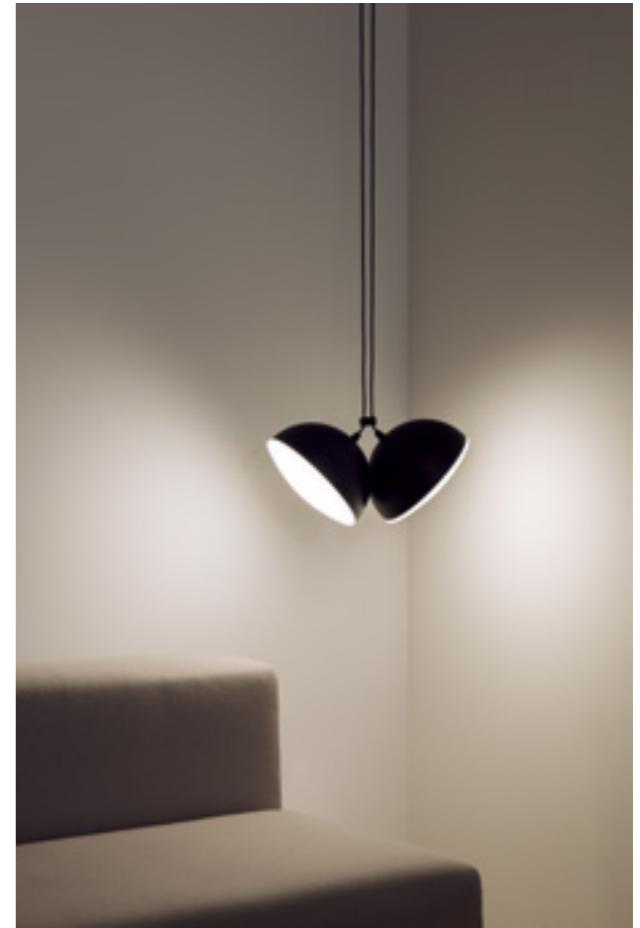
26

Nod

An interplay of angles and movement

The inviting interplay between angles and movement make Nod an appealing lamp for contract spaces given its versatility. The weight and volume of each one of the hanging elements have a huge impact on the space, imbuing it with power. Its intelligent articulation allows you to angle the hanging elements and illuminate the space directly or indirectly. There are three different versions of Nod with one, two or three hanging elements, which can be complemented dynamically in the same space to create a rhythm.

[More info at page 88 and 89](#)



REF: 6764(2)+2765

27

Peak

Creando líneas limpias, la nueva lámpara Peak nace de la superposición de cuatro cilindros desiguales. Se trata de una composición esbelta y vertical en la que un cuerpo metálico reposa sobre una base de acero o mármol, que garantiza su equilibrio. El diseño presenta una luz suave y cálida, proyectada desde el disco superior, y controlada por un ligero aro integrado. Una pieza estética y visualmente liviana, disponible en acabado negro, visón y granate. La serie cuenta con dos versiones de pie a dos alturas distintas, una versión de sobremesa y un aplique.

Más información en pág. 88 y 89



REF: 6757
REF: 6760

Peak



REF: 6758

Crepúsculo interminable

Diseño – Design: Francesc Rifé Variantes: Lacado negro mate, Lacado visón, Lacado granate
Variations: Matt black lacquering (RAL 9005), Mink lacquering (NCS S 2005-Y10R), Burgundy lacquering (NCS-6020-Y90R)

Peak

Peak



- 1 REF: 6760
2 REF: 6757
3 REF: 6760

Peak



REF: 6756



REF: 6760

Peak

Endless twilight

Tracing clean lines, the new Peak lamp is born from the overlapping of four unequal cylinders. It is a slender and vertical composition with a metal body resting on a steel or marble base to ensure stability. The design offers a soft and warm light, projected from the upper disc and controlled by an integrated lightweight ring. A static and visually ethereal piece, available in a black, mink or burgundy finish. The series has two floor lamp versions in two different heights, a table lamp and a wall light.

[More info at page 88 and 89](#)



REF: 6751



Diseño Francesc Rifé
Influenciado por el minimalismo y marcado por una historia familiar ligada a la artesanía, ha articulado toda su obra en torno al orden espacial y a la proporción geométrica.

Design by Francesc Rifé
Influenced by minimalism and following a familiar tradition linked to craftsmanship, his work focuses on ways of approaching spatial order and geometric proportion.

Peak



1 REF: 6751
2 REF: 6753

34

Peak



REF: 6759+2787

35

Peak

Peak



REF: 6754

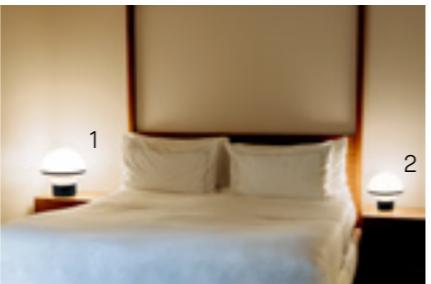
36

37

Geyser

Su forma nos transporta directamente a la naturaleza, ya que la silueta de Geyser es el símil del vapor y del agua cuando son lanzados al aire. Su tres intensidades de luz se regulan a través de un sistema táctil que esta integrado en la base de acero lacado. El vidrio opal satinado genera la calidez necesaria en una lámpara de sobremesa y nos aporta ese pequeño placer de poder ajustar la luminosidad a nuestro menester.

Más información en pág. 89



- 1 REF: 6780
2 REF: 6779

Geyser



REF: 6780

39

Siluetas de la naturaleza

Variantes: Lacado negro mate
Variations: Matt black lacquering (RAL 9005)

38

Geyser



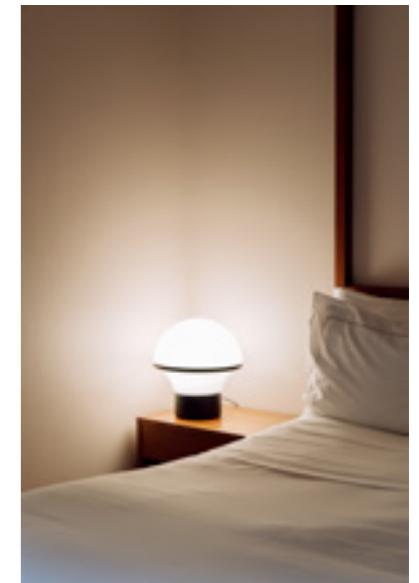
1 REF: 6779
2 REF: 6780

Geyser

Outlines in nature

Its shape transports us directly into the natural world, since the outline of Geyser evokes that of steam and water spurting into the air. Its three light intensities are regulated using a touch system that is integrated in the lacquered steel base. The opal satin glass emanates the warmth required of a table lamp and allows you the small pleasure of being able to adjust the luminosity to suit your needs.

[More info at page 89](#)



REF: 6780

Sepal

La superposición de las doce lamas de madera de fresno genera una estructura de sépalo. Las lamas están fijadas al eje central por unos tornillos de acabado con cabezal visto. La luz se disipa de forma uniforme gracias a que el led esta protegido con una pantalla de policarbonato inyectado que lo protege. Su acabado natural transmite armonía al espacio, haciendo de ella una pieza clave en espacios cálidos y relajados.

Más información en pág. 90



REF: 6763

Sepal



Superposiciones en armonía

Variantes: Madera de Fresno
Variations: Ash wood



Sepal

Sepal

REF: 6763



REF: 6763

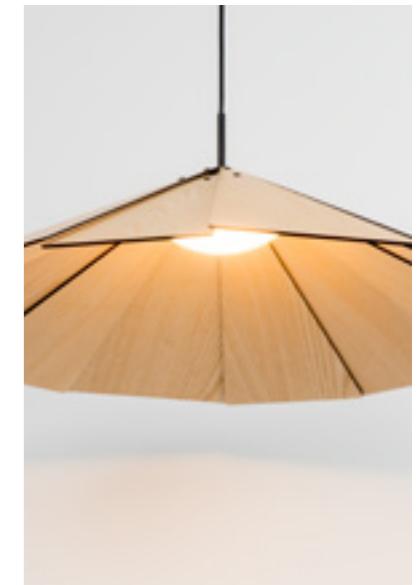
46

Sepal

Overlapping in harmony

The overlapping of the twelve ash wood slats creates a sepal structure. The slats are fixed to the central axis using finishing screws with exposed heads. Light is dissipated evenly thanks to an injected polycarbonate shade which protects the LED. Its natural finish transmits harmony to the space, making it a key piece in warm and relaxed spaces.

[More info at page 90](#)



REF: 6763

47

Emboss

Como su nombre sugiere Emboss es un plafón que resalta del techo y realza el espacio. El diseño de la base de fijación al techo estampada en acero lacado, permite que la sujeción mediante tornillos quede oculta, aportándole sencillez. El aro metálico que sostiene la pantalla difusora de vidrio opal, lo encontramos en tres acabados distintos: un lacado en blanco mate, otro lacado en negro mate y por último un acabado en baño cromo brillo. La luz que proyecta es uniforme, y a su vez genera un singular y suave halo de luz en el techo que le confiere ingrávida.

Más información en pág. 91

Luz ingrÁvida

Variantes: Baño cromado brillante, lacado blanco mate, lacado negro mate

Variations: Shiny chrome plating, Matt white lacquering^(RAL 9016), Matt black lacquering^(AL 9005)

Emboss



REF: 6767

Emboss



1 REF: 6767
2 REF: 6765
3 REF: 6766

Emboss

Weightless light

As its name suggests, Emboss is a recessed ceiling light that enhances the space. The design of the base fixed to the ceiling stamped in lacquered steel ensures that the fastening screws remain hidden, giving it simplicity. The metallic ring that holds the opal glass diffusing shade comes in three different finishes: lacquered matte white, lacquered matte black and finally a chrome gloss finish. The light that it projects is uniform and in turn generates a unique and subtle halo of light on the ceiling that makes it seem weightless.

[More info at page 91](#)

Halos

Sus formas geométricas puras hacen que se adapte a cualquier espacio y la dotan de atemporalidad. La sutileza con la que refleja la luz en las pantallas de vidrio satinado al acido, hacen que se proyecte de forma leve y que tenga una presencia ligera en el espacio. Los halos de luz generados en círculos concéntricos al cabezal de acero lacado, son los que la dotan de su nombre. La serie cuenta con dos versiones de pared de distintos tamaños, una versión de mesa y una de pie.

Más información en pág. 90 y 91



REF: 6782

Halos



REF: 6781

Reflejos de luz concéntricos

Variantes: Lacado negro mate
Variations: Matt black lacquering (RAL 9016)

Halos



REF: 6782

54

Halos

Concentric glimmers of light

Its pure geometric shapes enable it adapt to any space and endow it with a timeless quality. The subtlety with which it reflects light on the acid-etched satin glass shades ensures a soft glow and a gentle presence in the space. The halos of light generated in circles concentrically to the lacquered steel head are what give it its name. The series comes in two wall versions of different sizes, a table lamp and a floor lamp. able to adjust the luminosity to suit your needs.

[More info at page 90 and 91](#)

55

Halos



REF: 6684

56

Halos



REF: 6685

57

Third

Third divide su cuerpo estructural en tres partes iguales, dos de las cuales conforman el cabezal estampado en acero lacado y la tercera parte es una pantalla difusora tallada en fresno. La distribución de la luz de esta lámpara de suspensión es focalizada y genera un halo de luz sutil. Igual que el cabezal, su base de fijación al techo también es de acero lacado negro mate. La sobriedad con la que se deja caer en los espacios y la tensión que genera la asimetría del juego de sus materiales, la hacen muy atractiva para los arquitectos e interioristas.

Más información en pág. 91

Sobriedad en suspensión

Variantes: Lacado negro mate, madera de fresno
Variations: Matt black lacquering (RAL 9005), Ash wood

Third



Third



Third

Sobriety in suspension

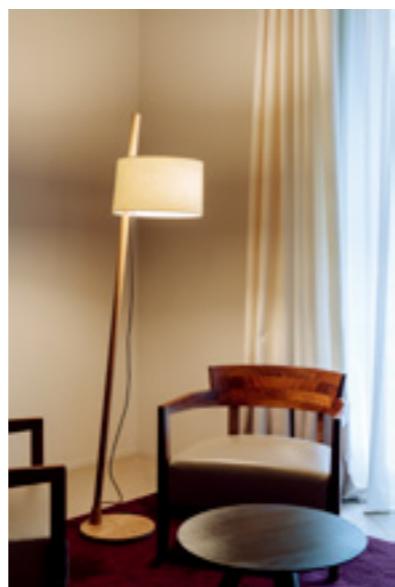
The body structure of Third is divided into three equal parts, two of which make up the head stamped in lacquered steel and the third part is a diffusing shade carved in ash. The light distribution of this pendant lamp is focused and generates a halo of subtle light. Like the head, the base fixed to the ceiling is also made of matte black lacquered steel. The sobriety with which it hangs in spaces and the conflicting asymmetry of its combination of materials make it very attractive for architects and interior designers.

[More info at page 91](#)

Linood

Tanto el lino como la madera son materiales naturales y grandes aliados de los espacios cálidos e intimistas. La combinación de ambos genera una luminaria de presencia ligera, que ilumina los espacios a través de una luz indirecta. La movilidad en altura de la pantalla, permite graduar de forma ágil la luminosidad. La inclinación del fuste respecto la base, aporta dinamismo a los espacios. Sus características y su personalidad hacen que se adapte tanto a espacios de contract como de hábitat con total permeabilidad.

Más información en pág. 92



REF: 6769

Una combinación cálida e intimista

Variantes: Madera de roble, pantalla de lino
Variations: Oak wood, Linen shade

62

Linood



REF: 6769



63



REF: 6769

A warm and intimate combination

Both linen and wood are natural materials conducive to creating warm and intimate spaces. The combination of the two creates a delicate light fixture which illuminates the space through an indirect light. The height-adjustable shade allows the brightness to be adjusted in an agile way. The angle of the stand with respect to the base adds dynamism to the space. Its characteristics and personality enable it adapt to both contract spaces and the home with total permeability.

[More info at page 92](#)



REF: 6769



REF: 6769

Raindrops

La semiesfera de geometría purista de la pantalla estampada en acero, rompe con las voluptuosas formas de las dieciocho lágrimas que de forma poética cuelgan de su interior, como si de gotas de lluvia se tratara. El lacado dorado metalizado del interior de la pantalla tiñe las gotas transparentes dotándolas de color y reflejos. Raindrops es una lámpara de suspensión de carácter propio, ideal para espacios neutros que requieren de personalidad y colores sofisticados. La suspensión de las lágrimas en su interior, genera una iluminación uniforme de los espacios.

Más información en pág. 93

La poesía de la lluvia

Variantes: Lacado negro mate + lacado dorado interior

Variations: Matt black lacquering (RAL 9005) + interior golden lacquering (similar to RAL 1036)

Raindrops



Raindrops



Raindrops

The poetry of rain

The pure geometry of the steel-stamped hemisphere shade breaks with the voluptuous shapes of the eighteen tears that poetically hang from inside, as if they were raindrops. The metallic gold lacquer interior of the shade tinges the transparent drops imbuing them with colour and making them glimmer. Raindrops is a pendant lamp with its own character, ideal for neutral spaces that require personality and sophisticated colours. The hanging tears in its interior provide uniform light to the space.

[More info at page 93](#)

Cilinder

Plafón cilíndrico con base estampada en acero. Sus formas geométricas le dan la neutralidad necesaria para ser incorporado en espacios contract. Su pantalla difusora satinada protege el led y difunde la luz de forma uniforme evitando el deslumbramiento. Encontramos cuatro versiones de acabado con lacado blanco mate, negro mate, granate y dorado metalizado.

Más información en pág. 92

Cilinder



- 1 REF: 6703
- 2 REF: 6701
- 3 REF: 6702
- 4 REF: 6700

La neutralidad geométrica

Variantes: Lacado blanco mate, lacado negro mate, lacado granate, lacado dorado metalizado

Variations: Matt white lacquering (RAL 9016), matt black lacquering (RAL 9005),
Burgundy lacquering (BCS S-6030-Y90R), metallic golden lacquering (similar to 1036)

Cilinder



REF: 6702

Geometric neutrality

Cylindrical ceiling light with stamped steel base. Its geometric shapes give it the necessary neutrality to be incorporated into contract spaces. Its satin glass diffusing shade protects the LED and diffuses light evenly preventing glare. It comes in four finishes: lacquered matte white, lacquered matte black, burgundy and metallic gold.

[More info at page 92](#)



REF: 6703

Cilinder

Cluster

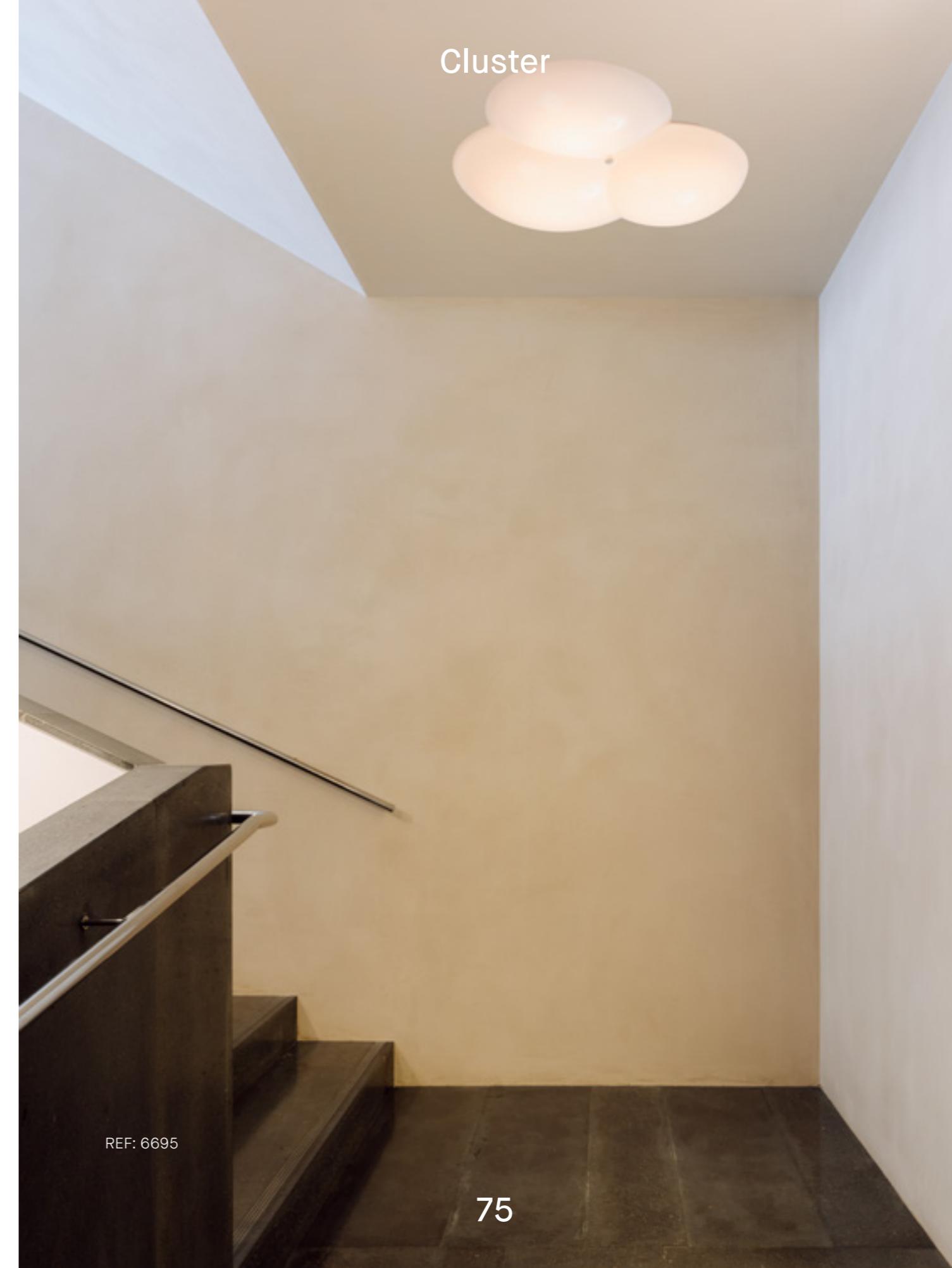
Plafón en forma de nebulosa con pantalla difusora en polimetalmetraquilato opalizado brillante que disipa la luz uniformemente. Su singular aspecto voluptuoso lo dota de carácter y personalidad, a pesar de que tenga una ligera presencia en el espacio. La fijación roscada en la parte central de la pantalla, facilita su colocación y limpieza.

Más información en pág. 93

Nebulosa de formas voluptuosas

Variantes: Lacado blanco mate
Variations: Matt white lacquering (RAL 9016)

Cluster



Cluster



REF: 6695

76

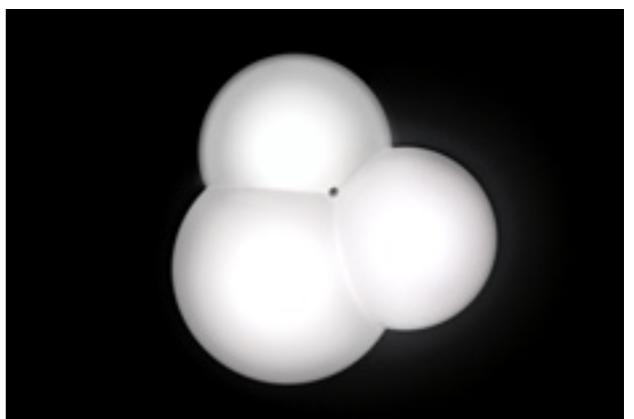
Cluster

A nebula of voluptuous shapes

Nebulous ceiling light with polished opal polymethyl-methacrylate diffusing shade that dissipates light evenly. Its unique voluptuous appearance gives it character and personality despite its ethereal presence in the space. The threaded screw in the centre of the shade facilitates its placement and cleaning.

[More info at page 93](#)

REF: 6695



Diseño Serge and Robert Cornelissen
La intención de cada nuevo proyecto de diseño es combinar restricciones estéticas, técnicas y económicas en un concepto coherente con una misión clara para satisfacer una determinada necesidad de iluminación. Como estas restricciones son diferentes cada vez, cada nuevo diseño debe comenzar desde cero, con una sola línea en una hoja de papel blanca.

Design by Serge and Robert Cornelissen
The intent of each new design project is to combine aesthetical, technical and economic constraints into a coherent concept with a clear mission to fulfil a certain lighting need. As these constraints are different every time, each new design has to start from scratch, with a single line on a white sheet of paper.

77

Pop

Plafón de estética Pop con pantalla difusora translúcida satinada que distribuye de forma uniforme la luz. Su base frontal es de acero mecanizado y se presenta en tres acabados distintos: lacado en blanco mate, negro mate y dorado metalizado. El sistema de fijación mediante "clipping" simplifica la instalación.

Más información en pág. 92

Evocación del pop

Variantes: Lacado blanco mate, Lacado negro mate, lacado dorado metalizado

Variations: Matt white lacquering (RAL 9016), matt black lacquering (RAL9005),
metallic golden lacquering (similar to RAL 1036)

Pop



Pop



REF: 6694

80

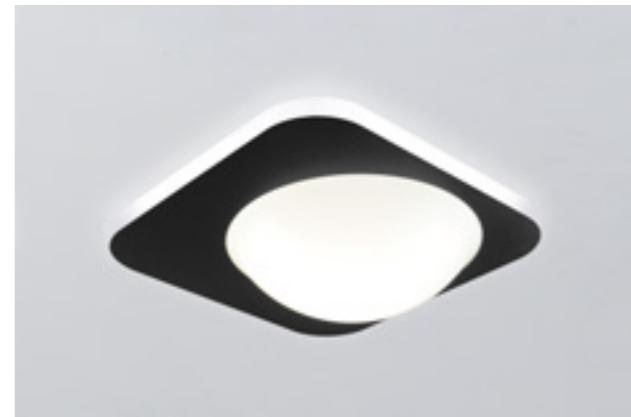
Pop

Evoking pop art

A pop art style ceiling lamp with satin glass translucent diffusing shade that distributes light evenly. Its front shade is machined steel and comes in three different finishes: lacquered in matte white, matte black and metallic gold. Its clip-on fastening mechanism makes it easy to install.

[More info at page 92](#)

REF: 6691



REF: 6692

81

Baño

Baño es una serie inspirada en la reinterpretación de una bombilla, un clásico rediseñado. Su pantalla difusora es de vidrio soplado y la fijación al techo o pared se realiza mediante una grapa de acero inoxidable. A pesar de que en primera instancia fue ideado para la estancia del baño, su atemporalidad y sencillez lo hacen apto para prácticamente cualquier espacio. La serie cuenta con dos tamaños distintos.

Más información en pág. 93

Baño



1 REF: 6704

2 REF: 5857

Renovación de un clásico

Variantes: Lacado blanco mate
Variations: Matt white lacquering (RAL 9016)

Baño



REF: 6704



REF: 6704

Baño

A revamped classic

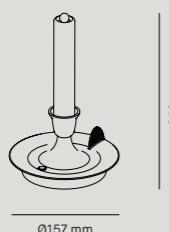
Baño is a series inspired by a reinterpretation of the light bulb, a redesigned classic. Its diffusing shade is made of blown glass and it is fastened to the ceiling or wall with a stainless steel clip. Although initially it was designed for the bathroom, its timelessness and simplicity make it suitable for practically any space. The series comes in two different sizes.

[More info at page 93](#)

Candelier

MLN Candelier / 6731 – 6732

MLN Candelier / 6731 – 6732
 Ø157 mm | H 250 mm
 1x LED Bulb | 1,6 W
 210 lumens | 2.700 K

Acabados / Finishes

6731 ● Blanco/White
 6732 ● Dorado/Golden

Características

Luminaria portátil y recargable fabricada en ABS inyectado. Batería de alta calidad con capacidad de 5000 mA. Cuatro intensidades de luz: 25 – 50 – 75 – 100%. Autonomía de 4,5 horas en la máxima intensidad; 6,5 horas en el segundo nivel; 9 horas en el tercer nivel y 18 horas en la menor intensidad. Tiempo aproximado de carga cuando la batería está totalmente descargada, 8 horas. Adaptador incluido. Corriente 100-240V 50-60 Hz. Corriente nominal de salida 5V-1A.

Properties

Portable and rechargeable luminaire produced in injected ABS. High quality 5000 mA capacity battery cell. Four light output intensity: 25 – 50 – 75 – 100%. Lasts up to 4,5 hours with full light output; 6,5 hours in second level; 9 hours in third level and 18 hours at lowest light intensity. If battery is completely empty, charging time is 8 hours approximately. Charger included. Input power 100-240V 50-60 Hz. Output power 5V-1A.

Half

MLN Half / 6733 – 6734

Ø160 mm | H Max. 1.500 mm
 1x E27 LED Bulb | 5,5 W
 396 lumens | 2.700 K




Características

Esferas de 160 mm, 250 mm y 350 mm, formada por dos medias bolas: base estampada en acero con acabados en lacado negro mate (RAL 9005) (LN), lacado visón (NCS S 6030-Y90R) (LV) y lacado oliva gris (RAL 6006) (LO) y, pantalla difusora en vidrio soplado opal satinado al ácido. Cable eléctrico negro, de 2 metros de longitud. Incorporan portalámparas E27, para lámparas esféricas el modelo de 160 mm Ø y, para lámparas standard los modelos de 250 mm Ø y 350 mm Ø.

Properties

Spheres of Ø 160 mm, 250 mm and 350 mm, formed by two hemispheres: bases stamped in steel with finishes in lacquered matte black (RAL 9005) (LN), lacquered mink (NCS S 6030-Y90R) (LV) and lacquered olive grey (RAL 6006) (LO), and diffusing screen made of satin opal acid-etched blown glass. Black electric cable, 2 meters long. Comes with E27 lamp holders, spherical lamp version for the Ø 160 mm model and standard lamp version for the Ø 250 mm and Ø 350 mm models.

MLN Half / 6736 – 6738

Ø250 mm | H Max. 1.600 mm
 1x E27 LED Bulb | 9 W
 888 lumens | 2.700 K


MLN Half / 6736 – 6738

Ø350 mm | H Max. 1.700 mm
 1x E27 LED Bulb | 12 W
 1.100 lumens | 2.700 K


MLN Half / 6739 – 6741

Ø250 mm | H Min. 1.900 mm
 1x E27 LED Bulb | 9 W
 888 lumens | 2.700 K


Acabados / Finishes

6736 ● LN 6739 ● LN
 6737 ● LV 6740 ● LV
 6738 ● LO 6741 ● LO

Accesarios / Accesories

4782 / 4783 4782 / 4785

Características

Esferas de 160 mm, 250 mm y 350 mm, formada por dos medias bolas: base estampada en acero con acabados en lacado negro mate (RAL 9005) (LN), lacado visón (NCS S 6030-Y90R) (LV) y lacado oliva gris (RAL 6006) (LO) y, pantalla difusora en vidrio soplado opal satinado al ácido. Cable eléctrico negro, de 2 metros de longitud. Incorporan portalámparas E27, para lámparas esféricas el modelo de 160 mm Ø y, para lámparas standard los modelos de 250 mm Ø y 350 mm Ø.

Properties

Spheres of Ø 160 mm, 250 mm and 350 mm, formed by two hemispheres: bases stamped in steel with finishes in lacquered matte black (RAL 9005) (LN), lacquered mink (NCS S 6030-Y90R) (LV), lacquered olive grey (RAL 6006) (LO) and lacquered olive grey (RAL 6006) (LO), and diffusing screen made of satin opal acid-etched blown glass. Black electric cable, 2 meters long. Comes with E27 lamp holders, spherical lamp version for the Ø 160 mm model and standard lamp version for the Ø 250 mm and Ø 350 mm models.

MLN Half / 6742 – 6744

Ø160 mm | H Min. 190 mm
 H Max. 1.698 mm | 1x E27 LED
 5,5 W | 396 lumens | 2.700 K


MLN Half / 6742 – 6744

Ø160 mm | H Min. 190 mm
 Accesorios /
 4763 / 4766 / 4767
 4768 / 4769 / 4777
 / 4778

Características

Esferas de 160 mm, 250 mm y 350 mm, formada por dos medias bolas: base estampada en acero con acabados en lacado negro mate (RAL 9005) (LN), lacado visón (NCS S 6030-Y90R) (LV) y lacado oliva gris (RAL 6006) (LO) y, pantalla difusora en vidrio soplado opal satinado al ácido. Cable eléctrico negro, de 2 metros de longitud. Incorporan portalámparas E27, para lámparas esféricas el modelo de 160 mm Ø y, para lámparas standard los modelos de 250 mm Ø y 350 mm Ø.

Properties

Spheres of Ø 160 mm, 250 mm and 350 mm, formed by two hemispheres: bases stamped in steel with finishes in lacquered matte black (RAL 9005) (LN), lacquered mink (NCS S 6030-Y90R) (LV) and lacquered olive grey (RAL 6006) (LO), and lacquered olive grey (RAL 6006) (LO), and diffusing screen made of satin opal acid-etched blown glass. Black electric cable, 2 meters long. Comes with E27 lamp holders, spherical lamp version for the Ø 160 mm model and standard lamp version for the Ø 250 mm and Ø 350 mm models.

Accesarios / Accesories

MLN / 4782

Negro mate
 Matt black

MLN / 4784

Negro mate
 Matt black

MLN / 4785

Negro mate
 Matt black

MLN / 4766

Imán neodimio
 Neodymium magnet

MLN / 4768

Base 2
 conexiones
 2 Connection
 canopy

MLN / 4751 – 4752

4751 ● LN
 4752 ● LV

MLN / 4759 – 4760

4759 ● LN
 4760 ● LV

MLN / 4753 – 4754

4753 ● LN
 4754 ● LN
 4758 / 4761 / 4762
 4765 / 4771

MLN / 4761 – 4762

4761 ● LN
 4762 ● LN

MLN / 4783

Negro mate
 Matt black

MLN / 4763 / 4769

MN /
 Mármo negro
 Black marble
 MF /
 Madera de fresno
 Ash wood

MLN / 4767

29 mm
 055 mm

MLN / 4777 – 4778

Base 1
 conexión
 1 Connection
 canopy

MLN / 4777 – 4778

4777 ● LN
 4778 ● LV

MLN / 4755 – 4756

4755 ● LN
 4756 ● LV

MLN / 4764 / 14770

4764 ● MN
 14770 ● MF
 MN /
 Mármo negro
 Black marble
 MF /
 Madera de fresno
 Ash wood

MLN / 4757 – 4758

4757 ● LN
 4758 ● LV

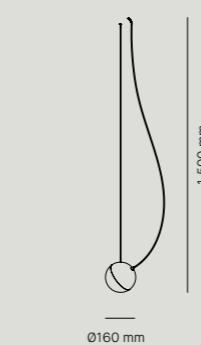
MLN / 4765 / 4771

4765 ● MN
 4771 ● MF
 MN /
 Mármo negro
 Black marble
 MF /
 Madera de fresno
 Ash wood

Half

MLN Half / 6733 – 6734

Ø160 mm | H Max. 1.500 mm
 1x E27 LED Bulb | 5,5 W
 396 lumens | 2.700 K



Características

Esferas de 160 mm, 250 mm y 350 mm, formada por dos medias bolas: base estampada en acero con acabados en lacado negro mate (RAL 9005) (LN), lacado visón (NCS S 6030-Y90R) (LV) y lacado oliva gris (RAL 6006) (LO) y, pantalla difusora en vidrio soplado opal satinado al ácido. Cable eléctrico negro, de 2 metros de longitud. Incorporan portalámparas E27, para lámparas esféricas el modelo de 160 mm Ø y, para lámparas standard los modelos de 250 mm Ø y 350 mm Ø.

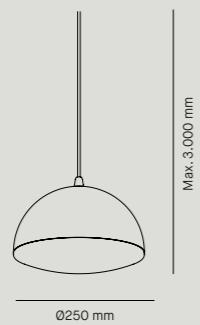
Properties

Spheres of Ø 160 mm, 250 mm and 350 mm, formed by two hemispheres: bases stamped in steel with finishes in lacquered matte black (RAL 9005) (LN), lacquered mink (NCS S 6030-Y90R) (LV) and lacquered olive grey (RAL 6006) (LO), and diffusing screen made of satin opal acid-etched blown glass. Black electric cable, 2 meters long. Comes with E27 lamp holders, spherical lamp version for the Ø 160 mm model and standard lamp version for the Ø 250 mm and Ø 350 mm models.

Nod

MLN Nod / 6764

Ø250 mm | H Max. 3.000 mm
1x E27 LED | 5,5 W
396 lumens | 2.700 K
□ | ↖ Dim.



Características

Pantalla difusora en vidrio opal satinado al ácido. Base estampada en acero acabada en lacado negro mate (RAL9005). Cable eléctrico de 3 metros de longitud.

Properties

Diffusing shade in opal acid-etched satin glass. Stamped steel base finished in matt black lacquer (RAL 9005). Three-metre electrical cable.

Accesories / Accesorios

MLN Nod / 2764



Negro mate
Matt black

Imán neodimio
Neodymium magnet

MLN Nod / 2766



Negro mate
Matt black

Separador 3 colgantes
Divider for 3 pendants

MLN Nod / 2384



Lacado negro mate
Matt black lacquering
Base 2 colgantes
2 pendants canopy

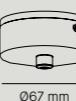
MLN Nod / 2765



Negro mate
Matt black

Separador 2 colgantes
Divider for 2 pendants

MLN Nod / 2383



Lacado negro mate
Matt black lacquering

Base individual
Individual canopy

MLN Nod / 2385



Lacado negro mate
Matt black lacquering
Base 3 colgantes
3 pendants canopy

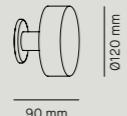
Acabados / Finishes

6764 ● Lacado Negro/Black Lacquering

Peak

MLN Peak / 6751 – 6753

Ø120 mm | H 90 mm
1x PCB LED ● | 9,6 W
893 lumen | 2.700 K | CRI 90
□ | ↖ Dim. | EEI:A



Características

Cabezal metálico de 120 mm de diámetro, dónde se aloja un led PCB directo a red, de 9,6 W de potencia, 893 lumens de rendimiento, 2700K de temperatura de color y CRI90. Acabados en lacado negro mate (RAL 9005) (LN), lacado visón (LN), mink lacquer (NCS S-2005-Y10R) (LV) y lacado granate (NCS-S-6030-Y90R) (LG). Sistema de fijación a pared mediante imán de neodimio.

Properties

Metal head with a diameter of 120 mm housing a 9.6 W LED PCB connected directly to the mains, an efficiency of 893 lumens, 2700K colour temperature and CRI 90. Matt black lacquer (RAL 9005) (LN), mink lacquer (NCS S-2005-Y10R) (LV) and burgundy lacquer (NCS-S-6030-Y90R) (LG) finishes. Neodymium magnet wall fixing system.

MLN Peak / 6754 – 6756

Ø120 mm | H 580 mm
1x PCB LED ● | 9,6 W
893 lumen | 2.700 K | CRI 90
□ | ↖ Dim. | EEI:A



Características

Cabezal metálico de 120 mm de diámetro, dónde se aloja un led PCB directo a red, de 9,6 W de potencia, 893 lumens de rendimiento, 2700K de temperatura de color y CRI90. Acabados en lacado negro mate (RAL 9005) (LN), lacado visón (NCS S-2005-Y10R) (LV) y lacado granate (NCS-S-6030-Y90R) (LG). Tubos y base en acero estampado. Interruptor aéreo incluido en el cableado. Base en mármol opcional.

Properties

Metal head with a diameter of 120 mm housing a 9.6 W LED PCB connected directly to the mains, an efficiency of 893 lumens, 2700 K colour temperature and CRI 90. Matt black lacquer (RAL 9005) (LN), mink lacquer (NCS S-2005-Y10R) (LV) and burgundy lacquer (NCS-S-6030-Y90R) (LG) finishes. Tubes and base in stamped steel. Cord switch included with wiring. Optional marble base.

Acabados / Finishes

6751 ● LN 6753 ● LG
6752 ○ LV

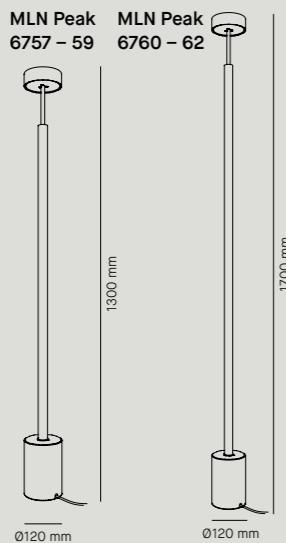
MLN Peak / 6757 – 6759

Ø120 mm | H 1.300 mm
1x PCB LED ● | 9,6 W
893 lumen | 2.700 K | CRI 90
□ | ↖ Dim. | EEI:A

MLN Peak / 6757 – 59

MLN Peak / 6760 – 62

MLN Peak / 6760 – 62



Características

Cabezal metálico de 120 mm de diámetro, dónde se aloja un led PCB directo a red, de 9,6 W de potencia, 893 lumens de rendimiento, 2700K de temperatura de color y CRI90. Acabados en lacado negro mate (RAL 9005) (LN), lacado visón (NCS S-2005-Y10R) (LV) y lacado granate (NCS-S-6030-Y90R) (LG). Tubos y base en acero estampado. Interruptor aéreo incluido en el cableado. Base en mármol opcional.

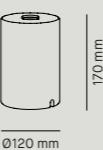
Properties

Metal head with a diameter of 120 mm housing a 9.6 W LED PCB connected directly to the mains, an efficiency of 893 lumens, 2700 K colour temperature and CRI 90. Matt black lacquer (RAL 9005) (LN), mink lacquer (NCS S-2005-Y10R) (LV) and burgundy lacquer (NCS-S-6030-Y90R) (LG) finishes. Tubes and base in stamped steel. Cord switch included with wiring. Optional marble base.

Accesories /
Accessories

Base mármol negro
Black marble base

MLN Peak / 2787



0120 mm

Geyser

MLN Geyser / 6779

Ø234 mm | H 252 mm
1x E27 LED | 9 W
888 lumens | 2.700 K
□ | ↖ Dim.



Características

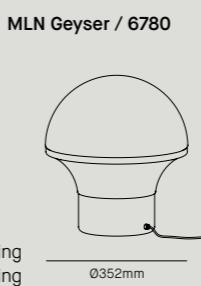
Pantalla difusora en vidrio opal satinado al ácido. Base estampada en acero acabada en lacado negro mate (RAL 9005). Sistema táctil de regulación de intensidad incorporado en la base, con tres niveles de exposición.

Properties

Diffusing shade in opal acid-etched satin glass. Stamped steel base finished in matt black lacquer (RAL 9005). Touch dimming system built-in onto the base, with three levels of exposure.

MLN Geyser / 6780

Ø234 mm | H 252 mm
1x E27 LED | 12 W
1.100 lumens | 2.700 K
□ | ↖ Dim.



Accabados / Finishes

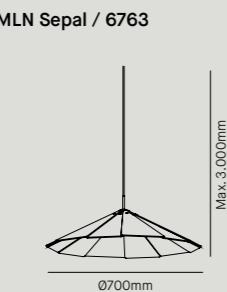
6779 ● Lacado Negro/Black Lacquering
6780 ● Lacado Negro/Black Lacquering

Acabados / Finishes

6757 ● LN 6760 ● LN
6758 ○ LV 6761 ○ LV
6759 ● LG 6762 ● LG

Sepal

MLN Sepal / 6763
 Ø700 mm | H Max. 3.000 mm
 1x PCB LED | 16 W | CRI 80
 1.400 lumens | 2.800 K
 ☺ | ↗ Dim. | EEI:A



Características

Cabezal formado por 12 lamas de madera de fresno barnizado. Las lamas son fijadas al distribuidor inyectado en aluminio, mediante tornillos decorativos con cabezal visto en el exterior. Cable eléctrico de 3 metros de longitud. Incorpora led PCB directo a red de 16 W de potencia , 1.400 lumens de rendimiento, 2800K de temperatura de color y CRI 80. Led está protegido por una pantalla de policarbonato inyectado que protege al led y permite la dispersión uniforme de la luz. Base individual para fijación a techo.

Properties

Head consisting of 12 slats of varnished ash wood. The slats are affixed to the injected aluminium distributor by decorative screws with exposed heads. Three-metre electrical cable. Includes 16 W LED PCB connected directly to the mains, an efficiency of 1400 lumens, 2800 K colour temperature and CRI 80. The LED is protected by an injected polycarbonate shade that provides uniform light distribution. Individual ceiling fixture.

Acabados / Finishes
 6763 ● Madera Fresno
 Ash wood

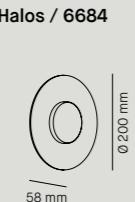
Accesories / Accesorios

MLN 2383
 Lacado negro mate
 Matt black lacquering
 Base individual
 Individual canopy

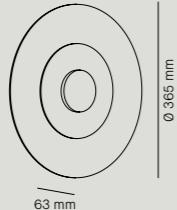


Halos

MLN Halos / 6684 – 6685
 Ø200mm | H 58mm
 1x PCB LED ☺ | 9,6 W
 893 lumen | 2.700 K
 ☺ | ↗ Dim. | EEI:A



MLN Halos / 6685



Acabados / Finishes
 6684 ● Lacado Negro/Black Lacquering
 6685 ● Lacado Negro/Black Lacquering

MLN Halos / 6681
 Ø365 x 98mm | H 382mm
 1x PCB LED ☺ | 9,6 W
 893 lumen | 2.700 K | CRI 90
 ☺ | ↗ Dim. | EEI:A



Acabados / Finishes
 6681 ● Lacado Negro/Black Lacquering

Características

Pantallas difusoras de vidrio satinado al ácido de 3 mm de grosor con diámetros de 200 y 365 mm. Incorporan Led PCB directo a red, de 9,6 W de potencia, 893 lumens de rendimiento, 2700K de temperatura de color y CRI90. Disposición del led hacia las pantallas decorativas para ofrecer una mejor reflexión de la luz. Cabezal dónde se ubica el led DOB en acero estampado con acabado lacado negro mate (RAL 9005). Sistema de fijación a pared mediante imán de neodimio.

Properties

Acid-etched satin glass diffusing shades, 3 mm thick with diameters of 200 and 365 mm. Includes 9.6 W LED PCB connected directly to the mains, an efficiency of 893 lumens, 2700 K colour temperature and CRI 90. The LED is faced towards the decorative shades to improve light reflection. Matt black lacquer finished (RAL 9005) head houses a stamped steel DOB LED. Neodymium magnet wall fixing system.

Características

Pantallas difusoras de vidrio satinado al ácido de 3 mm de grosor con diámetros de 200 y 365 mm. Incorporan Led PCB directo a red, de 9,6 W de potencia, 893 lumens de rendimiento, 2700K de temperatura de color y CRI90. Disposición del led hacia las pantallas decorativas para ofrecer una mejor reflexión de la luz. Cabezal dónde se ubica el led DOB en acero estampado con acabado lacado negro mate (RAL 9005). Sistema de fijación del cabezal al tubo de acero en lacado negro mate (RAL9005) mediante imán de neodimio. Interruptor aéreo incluido en el cableado.

Properties

Acid-etched satin glass diffusing shades, 3 mm thick with diameters of 200 and 365 mm. Includes 9.6 W LED PCB connected directly to the mains, an efficiency of 893 lumens, 2700 K colour temperature and CRI 90. The LED is faced towards the decorative shades to improve light reflection. Matt black lacquer finished (RAL 9005) head houses a stamped steel DOB LED. Neodymium magnet system for fixing the head to the steel tube in matt black lacquer (RAL 9005). Cord switch included with wiring.

Emboss

MLN Emboss / 6765 – 6767
 Ø250mm | H 136mm
 1x E27 LED | 5,5 W ☺
 396 lumen | 2.700 K
 ☺ | ↗ Dim.



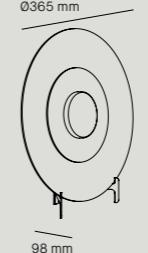
MLN Emboss / 6765 – 6767

Características
 Pantalla difusora en vidrio opal satinado al ácido. Base de fijación a techo estampada en acero, acabado en lacado blanco mate (RAL 9016). Sujeción mediante tornillos en el lateral de la sotabase. Aro metálico que soporta el vidrio opal, en acabado de baño de cromo brillo, lacado blanco mate (RAL 9016) o lacado negro mate (RAL 9005).

Properties
 Diffusing shade in opal acid-etched satin glass. Ceiling fixture in stamped steel finished in matt white lacquer (RAL 9016). Fixed by screws at the side of the base mount. Metal ring supporting opal glass, in gloss chrome plating, matt white lacquer (RAL 9016) or matt black lacquer (RAL 9005).

Acabados / Finishes

6765 ● Baño Cromo Brillo/Shiny Chrome Plating
 6766 ● Lacado Blanco/White Lacquering



MLN Halos / 6781

Ø365 x 98mm | H 382mm
 1x PCB LED ☺ | 9,6 W
 893 lumen | 2.700 K | CRI 90
 ☺ | ↗ Dim. | EEI:A

Acabados / Finishes

6781 ● Lacado Negro/Black Lacquering

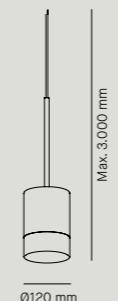
Características

Pantallas difusoras de vidrio satinado al ácido de 3 mm de grosor con diámetros de 200 y 365 mm. Incorporan Led PCB directo a red, de 9,6 W de potencia, 893 lumens de rendimiento, 2700K de temperatura de color y CRI90. Disposición del led hacia las pantallas decorativas para ofrecer una mejor reflexión de la luz. Cabezal dónde se ubica el led DOB en acero estampado con acabado lacado negro mate (RAL 9005). Triπode de soporte de la luminaria en acero acabado en lacado negro mate (RAL 9005). Interruptor aéreo incluido en el cableado.

Properties
 Acid-etched satin glass diffusing shades, 3 mm thick with diameters of 200 and 365 mm. Includes 9.6 W LED PCB connected directly to the mains, an efficiency of 893 lumens, 2700 K colour temperature and CRI 90. The LED is faced towards the decorative shades to improve light reflection. Matt black lacquer finished (RAL 9005) head houses a stamped steel DOB LED. Steel luminaire support tripod in a matt black lacquer finish (RAL 9005). Cord switch included with wiring.

Third

MLN Third / 6817
 Ø120mm | H Max. 3.000mm
 1x GU10 LED | 8 W ☺
 600 lumens | 2.700 K
 ☺ | ↗ Dim.



MLN Third / 6817

Características
 Cabezal estampado en acero, acabado en lacado negro mate (RAL 9005) con pantalla difusora en madera de fresno barnizada. Incorpora portalámparas GU10 para lámparas led retrofit de hasta 8 W de potencia. Cable eléctrico de 3 metros de longitud.

Properties
 Stamped steel head finished in matt black lacquer (RAL 9005) with diffusing shade in varnished ash wood. Includes GU10 lamp holder for retrofit LEDs of up to 8 W of power. Three-metre electrical cable.

Acabados / Finishes

6817 ● Lacado Negro
 Madera de Fresno
 Black Lacquering
 Ash Wood

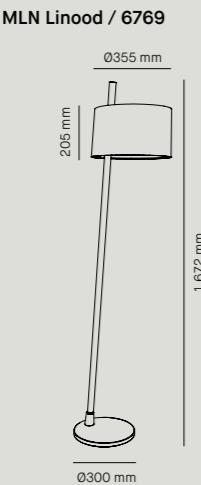
Accesories / Accesorios

MLN 2383
 Lacado negro mate
 Matt black lacquering
 Base individual
 Individual canopy



Linood

MLN Linood / 6769
 Ø 355 mm | H 1.672 mm
 1x E27 LED | 12 W ↘
 1.100 lumens | 2.700 K
 ☒ | ↗ Dim.



Acabados / Finishes

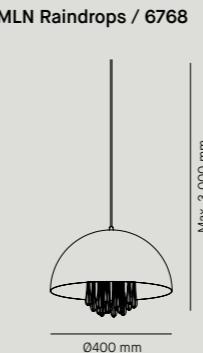
6769 ● Madera roble / Oak wood

Características
 Pie de salón con tubo y base en roble barnizado.
 Pantalla 100 % en lino con estructura de film rígido de PVC, ajustable en altura.
 Interruptor incorporado en el portalámparas.

Properties
 Floor lamp with tube and base in varnished oak.
 Shade in 100% linen with a rigid PVC film structure and adjustable height.
 Built-in switch on lamp-holder.

Raindrops

MLN Raindrops / 6768
 Ø 400 mm | H Max. 3.000 mm
 1x E27 LED | 12 W ↘
 1.100 lumen | 2.700 K
 ☒ | ↗ Dim.



Acabados / Finishes

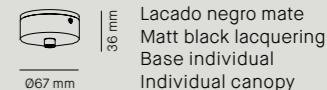
6768 ● ● LN+D

Características
 Pantalla estampada en acero de 400 mm de diámetro, con acabado lacado negro mate (RAL 9005) en su exterior y, lacado dorado metalizado (similar a RAL 1036) en su interior. Incorpora 18 lágrimas decorativas en polimetalmatraquilato inyectado transparente (PMMA), suspendidas en el interior del distribuidor del colgante. Cable eléctrico de 3 metros de longitud.

Properties
 Stamped steel shade, 400 mm in diameter, with matt black lacquer finish (RAL 9005) on the outside and metallic gold lacquer (similar to RAL 1036) on the inside.
 Features 18 decorative teardrops in transparent injected polymethyl-methacrylate (PMMA) suspended inside the pendant lamp distributor.
 Three-metre electrical cable.

Accesorios / Accesories

MLN 2383



Lacado negro mate
 Matt black lacquering
 Base individual
 Individual canopy

Cilinder

MLN Cilinder / 6700 – 6703
 Ø 200 mm | H 78 mm
 1x DOB LED ↘ | 11 W
 845 lumen | 2.700 K | CRI 90
 ☒ | ▽ | PMMA | PC | ↗ Dim. |
 EEI: A+



Características

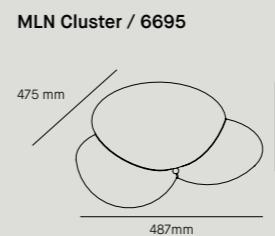
Plafón con base estampada en acero. Se presenta en lacado blanco mate (RAL 9016), negro mate (RAL 9005), granate (NCS-6020-Y90R) y dorado metalizado (similar a RAL 1036). Incorpora led DOB directo a red de 11 W, con pantalla difusora interior en policarbonato inyectado satinado que, protege al led y, ayuda tanto a la difusión uniforme de la luz como evita el deslumbramiento.

Properties

Ceiling light with stamped steel base. It is presented in different lacquerings mat white (RAL 9016), mat black (RAL 9005), granate (NCS-6020-Y90R) and metallic gold (similar to RAL 1036). Incorporates 11 W LED DOB connected directly to the mains, with satin-finish injected polycarbonate inner diffusing shade that protects the LED, helps distribute light evenly and prevents glare.

Cluster

MLN Cluster / 6695
 Blanco/White
 Ø 513 mm | H 126 mm
 2 x DOB LED ↘ | 11 W
 1 x DOB LED | 7 W | CRI90
 845 lumens (x2) | 2.700 K
 560 lumens (x1) | 2.700 K
 ☒ | ↗ Dim. | EEI: A+



Características

Plafón con base estampada en acero realizando tanto la función de soporte de la pantalla decorativa como de disipador de los 3 led DOB directos a red que incorpora (2 x 11 W + 1 x 7 W). Pantalla difusora en polimetalmatraquilato (PMMA), termoconformado con 3 mm de grosor, opalizado brillante. Fijación de pantalla mediante final rosado con forma esférica en parte central de la pantalla.

Properties
 Ceiling lamp with stamped steel base which acts as both the support for the shade and a heat sink for the three LED DOB that connect directly to the mains (2 x 11 W + 1 x 7 W). Polymethyl-methacrylate (PMMA) diffusing shade, thermoformed to 3 mm thick with polished opal finish. Attached to shade via spherical threaded end in the centre of the shade.

Acabados / Finishes

6700 ● Lacado Blanco/White Lacquering
 6701 ● Lacado Negro/Black Lacquering

6702 ● Lacado Granate/Burgundy Lacquering
 6703 ● Lacado Dorado/Golden Lacquering

Pop

MLN Pop / 6691 – 6694
 Ø 508 mm | H 112 mm
 1x PCB LED | 16 W | CRI 80
 1.400 lumens | 2.800 K
 ☒ | ↗ Dim. | EEI: A+



Características

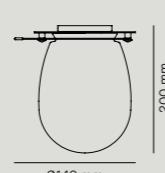
Plafón con base estampada en acero y pantalla difusora de polimetilmethacrilato (PMMA) translúcido satinado por ambas caras termoconformado de 3 mm de grosor, que incorpora un led PCB de 16 W. Pantalla frontal decorativa en acero mecanizado por láser con tres acabados disponibles: lacado blanco mate (RAL 9016), black matt (RAL 9005) and metallic golden (similar to RAL 1076). The diffusing shade is affixed with a clip-on mechanism.

Properties

Ceiling light with a stamped steel base and diffusing shade in translucent polymethyl-methacrylate (PMMA) with satin finish on both sides, that incorporates a 16 W PCB Led. Decorative front shade in laser machined steel in three possible finishes: matt white (RAL 9016), black matt (RAL 9005) and metallic golden (similar to RAL 1076). The diffusing shade is affixed with a clip-on mechanism.

Baño

MLN Baño / 5857
 Ø 140 mm | H 200 mm
 1x E27 LED | 9 W ↘
 888 lumen (x1) | 2.700 K
 ☒ | ↗ Dim.



Características

Plafón con base estampada en acero con acabado lacado blanco mate (RAL 9016). Pantalla difusora de vidrio soplado satinado al ácido por ambas caras. Fijación del vidrio mediante grapa en acero inoxidable. El modelo pequeño utiliza portalámparas E14 mientras que el de mayor tamaño incorpora portalámparas E27.

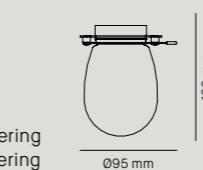
Properties

Ceiling lamp with stamped steel base with matt white lacquer finish (RAL 9016). Satin glass diffusing shade acid-etched on both sides. Glass mounted via stainless steel clamp. The smaller model has E14 lamp holders, while the larger model has E27 lamp holders.

Acabados / Finishes

5857 ● Lacado Blanco/White Lacquering
 6704 ● Lacado Blanco/White Lacquering

MLN Baño / 6704
 Ø 95 mm | H Max. 130
 1x E14 LED | 5 W ↘
 440 lumen (x1) | 2.700 K
 ☒ | ↗ Dim.



Acabados / Finishes

6691 ● Lacado Blanco/White Lacquering
 6692 ● Lacado Negro/Black Lacquering

Arquímedes, 24
08097 Hospitalet de Llobregat
Barcelona / Spain
T. +34 93 336 99 66
F. +34 93 336 99 60
www.milan-iluminacion.com



milan-iluminacion.com